

Číslo 10
Název Hudba Giovaniho Punta
Autor [František Tesař](#)
Realizace [František Tesař](#)
Datace 2016
Adresa Žehušice, Ke Křížku 190
GPS 49,9744; 15,4006

Umístění umístěno v exteriéru. Budova základní školy je součástí zástavby a je situována na okraji severní části obce. Mozaika je instalována na jihovýchodním průčelí, nad hlavním vstupem do budovy, v úrovni druhého nadzemního podlaží. Obraz je v celé své ploše vystaven působení vlivů okolního prostředí.

Rozměry výška: 150 cm, šířka: 150 cm

Materiál kámen, sklo>štípané (Mozaika je sestavena ze štípaných skleněných kostek a kamenných kostek. Použité sklo je zakalené. Použité jsou i kostky se zlacením.)

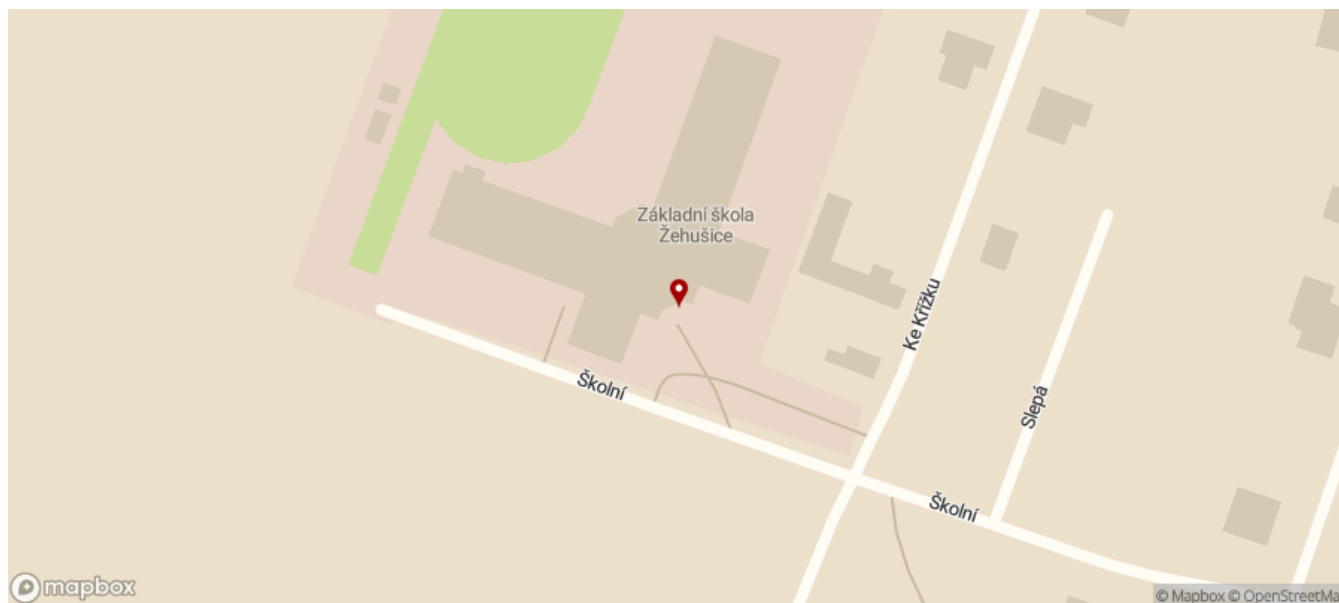
Stav dobrý (2016)

Poškození Budova školy i mozaika jsou v dobrém stavu.

KUČEROVÁ, Irena, KŘENKOVÁ, Zuzana a ŘÍHOVÁ, Vladislava (eds.). Hudba Giovaniho Punta. České mozaiky [online]. Vysoká škola chemicko-technologická v Praze a Univerzita Pardubice, © 2024. [cit. 18.10.2024]. Dostupné z: ceskemozaiky.cz/zaznam/10



10/2016



FOTODOKUMENTACE AKTUÁLNÍHO STAVU



10/2016



10/2016



10/2016

TEXT HESLA

Mozaika v centrální části vstupní fasády budovy základní školy připomíná barokního hudebníka a skladatele Jana Václava Sticha (známého pod pseudonymem Giovanni Punto), který se narodil v Žehušicích v roce 1746. Jeho profese se v kompozici projevuje použitím motivu lesního rohu, části partitury a houslovým klíčem s podpisem skladatele. Mozaiku provedl podle vlastního návrhu František Tesař.

Záznam zpracován v rámci projektu [„Restaurování mozaik tzv. české mozaikářské školy ze skla a kamene“ \(DG16P02M056\)](#) programu Národní a kulturní identity (NAKI), financovaného Ministerstvem kultury ČR a realizovaného Fakultou restaurování Univerzity Pardubice a Ústavem chemické technologie restaurování Vysoké školy chemicko-technologické.